

Nichtamtliche Lesefassung des JSL

Vom 16. September 2002 (Amtliche Bekanntmachungen Jg. 33, Nr. 39, S. 153–169)
in der Fassung vom 13. Mai 2008 (Amtliche Bekanntmachungen Jg. 39, Nr. 45, S. 112–133)

Prüfungsordnung der Universität Freiburg für den Studiengang Master of Arts (M.A.) der Philosophischen Fakultäten

Anlage B zur Prüfungsordnung der Universität Freiburg für den Studiengang Master of Arts (M.A.) der Philosophischen Fakultäten

Fachspezifische Bestimmungen

Geschichte der deutschen Literatur

§ 1 Studiumumfang

Im Fach "Geschichte der deutschen Literatur" sind insgesamt 120 ECTS-Punkte zu erwerben.

§ 2 Studieninhalte

Im Fach "Geschichte der deutschen Literatur" sind folgende Module zu belegen:

Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft (14 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|---|-----|------|------|
| Vorlesung zu Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft | V | P | 4 |
| Masterseminar zu theoretischen Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft | S | P | 10 |

Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne (14 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|--|-----|------|------|
| Vorlesung aus dem Bereich Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne | V | P | 4 |
| Masterseminar aus dem Bereich Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne | S | P | 10 |

Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart (14 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|---|-----|------|------|
| Vorlesung aus dem Bereich Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart | V | P | 4 |
| Masterseminar aus dem Bereich Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart | S | P | 10 |

Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne (16 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|--|------|------|------|
| Vorlesung mit Begleitübung aus dem Bereich Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne | V, Ü | P | 6 |
| Masterseminar aus dem Bereich Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne | S | P | 10 |

Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart (16 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|---|------|------|------|
| Vorlesung mit Begleitübung aus dem Bereich Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart | V, Ü | P | 6 |
| Masterseminar aus dem Bereich Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart | S | P | 10 |

Literaturvermittlung im öffentlichen Raum (6 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|--|-----|------|------|
| Praktische Tätigkeit im Bereich der medialen oder performativen Literaturvermittlung (siehe Erläuterung) | | WP | 6 |
| Berufspraktische Übung zur Literatur- und Kulturvermittlung | Ü | WP | 6 |

Eine der beiden Wahlpflichtveranstaltungen (WP) muss belegt werden.

Praktische Tätigkeit im Bereich der medialen oder performativen Literaturvermittlung

Die Anerkennung der vierwöchigen praktischen Tätigkeit setzt voraus, dass die bzw. der Studierende einen schriftlichen Bericht hierüber vorlegt.

Forschungspraxis (11 ECTS-Punkte)

| Veranstaltung | Art | P/WP | ECTS |
|---|-----|------|------|
| Teilnahme an einer wissenschaftlichen Konferenz/einem Workshop mit Bericht oder an einem interdisziplinären Projektseminar im EUCOR-Verbund | | P | 6 |
| Studienaufenthalt/Forschungsaufenthalt/Praktische Tätigkeit (siehe Erläuterung) | | WP | 5 |
| Teilnahme an einer mehrtägigen studiengangspezifischen Exkursion mit Bericht | Ex | WP | 5 |

Eine der beiden Wahlpflichtveranstaltungen (WP) muss belegt werden.

Studienaufenthalt/Forschungsaufenthalt/Praktische Tätigkeit

Die Anerkennung des vierwöchigen Studien- bzw. Forschungsaufenthaltes bzw. der vierwöchigen praktischen Tätigkeit in einer öffentlichen oder privaten Einrichtung, die in einem für das Fach "Geschichte der deutschen Literatur" relevanten Bereich tätig ist, setzt voraus, dass die bzw. der Studierende einen schriftlichen Bericht hierüber vorlegt.

§ 3 Masterprüfung

(1) Studienbegleitende Prüfungen

1. In folgenden endnotenrelevanten Modulen sind studienbegleitende Prüfungen in der jeweils angegebenen Prüfungsart abzulegen:

a) Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft

- Vorlesung zu Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
- Masterseminar zu theoretischen Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung

b) Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne

- Masterseminar aus dem Bereich Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne: schriftliche Modulteilprüfung

c) Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart

- Masterseminar aus dem Bereich Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart: schriftliche Modulteilprüfung

d) Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne

- Vorlesung mit Begleitübung aus dem Bereich Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne: schriftliche Modulteilprüfung
- Masterseminar aus dem Bereich Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne: schriftliche Modulteilprüfung

e) Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart

- Vorlesung mit Begleitübung aus dem Bereich Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart: schriftliche Modulteilprüfung
- Masterseminar aus dem Bereich Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart: schriftliche Modulteilprüfung

2. Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen

Die Modulnoten der endnotenrelevanten Module werden bei der Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen wie folgt gewichtet:

| | |
|--|--------|
| Grundlagen der Literatur- und Kulturwissenschaft | 3-fach |
| Textkulturen in der Vor- und Frühmoderne | 2-fach |
| Paradigmen der Literaturgeschichte vom Humanismus bis zur Gegenwart | 2-fach |
| Schrift, Wissen, Medien in der Vor- und Frühmoderne | 3-fach |
| Poetik, Kultur, Intermedialität von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart | 3-fach |

(2) Abschlussprüfung

1. Schriftliche Arbeit

Die schriftliche Arbeit wird studienbegleitend zu einem studiengangspezifischen Thema des Faches "Geschichte der deutschen Literatur" angefertigt.

Für die erfolgreiche Anfertigung der Arbeit werden 25 ECTS-Punkte vergeben.

2. Mündliche Prüfung

Die etwa 45-minütige forschungsorientierte mündliche Prüfung umfasst zwei Prüfungsgebiete, die zwischen dem Prüfer bzw. der Prüferin und der bzw. dem Studierenden vereinbart werden.

Eines der Prüfungsgebiete bezieht sich auf einen studiengangrelevanten Themenbereich, das andere kann sich entweder auf einen weiteren studiengangrelevanten Themenbereich oder auf die Thesen, Methoden und Ergebnisse der Masterarbeit sowie deren wissenschaftliches Umfeld beziehen.

Für die erfolgreich absolvierte Prüfung werden 4 ECTS-Punkte vergeben.