

Nichtamtliche Lesefassung des JSL

Vom 16. September 2002 (Amtliche Bekanntmachungen Jg. 33, Nr. 39, S. 153–169)
in der Fassung vom 22. Oktober 2007 (Amtliche Bekanntmachungen Jg. 38, Nr. 59, S. 234–268)

Prüfungsordnung der Universität Freiburg für den Studiengang Master of Arts (M.A.) der Philosophischen Fakultäten

Anlage B zur Prüfungsordnung der Universität Freiburg für den Studiengang Master of Arts (M.A.) der Philosophischen Fakultäten

Fachspezifische Bestimmungen

Creating Cultures: Kulturelle Dynamik in romanischen Sprachen und Literaturen

§ 1 Studiumumfang

Im Fach "Creating Cultures: Kulturelle Dynamik in romanischen Sprachen und Literaturen" sind insgesamt 120 ECTS-Punkte zu erwerben.

§ 2 Studieninhalte

Im Fach "Creating Cultures: Kulturelle Dynamik in romanischen Sprachen und Literaturen" sind die folgenden Module zu belegen:

Kulturelle Emergenz und Dynamik (18 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Vorlesung zu sprach- und literaturwissenschaftlichen Perspektiven auf kulturelle Prozesse	V	P	3
Kulturwissenschaftliche Lektüre		P	3
Vorlesung aus dem Bereich der romanistischen Literaturwissenschaft	V	P	3
Literaturwissenschaftliche Lektüre		P	3
Vorlesung aus dem Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft	V	P	3
Sprachwissenschaftliche Lektüre		P	3

Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft (20 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Vorlesung mit Begleitübung zu Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft	V, Ü	P	6
Vorlesung mit Begleitübung zu Theorien und Methoden der Sprach- und Kulturwissenschaft	V, Ü	P	6
Hauptseminar zu Theorien und Methoden der Sprach- und Literaturwissenschaft	S	P	8

Textprozesse und Textproduktion (19 ECTS-Punkte)

Für die Erweiterung der Kompetenz im Schreiben von Texten wählt die bzw. der Studierende drei romanische Sprachen. Als Erstsprache können ausschließlich Französisch, Italienisch oder Spanisch gewählt werden. Als Zweitsprache und als Drittsprache können Französisch, Italienisch, Portugiesisch oder Spa-

Nichtamtliche Lesefassung des JSL

nisch gewählt werden. Mit Zustimmung der Fachvertreter bzw. Fachvertreterinnen sind andere romanische Sprachen (z.B. Katalanisch oder Rumänisch) wählbar.

Für die Wahl der romanischen Sprachen gelten folgende Bedingungen: Für die Erstsprache müssen im Rahmen des Zulassungsverfahrens Kenntnisse mindestens auf Niveau C 1 (Europäischer Referenzrahmen) nachgewiesen worden sein, für die Zweitsprache Kenntnisse mindestens auf Niveau A 2 (Europäischer Referenzrahmen).

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Grammatik und Text, Niveau C 1.1 in der gewählten Erstsprache	Ü	P	3
Grammatik und Text, Niveau C 1.2 in der gewählten Erstsprache	Ü	P	3
Grammatik und Text, Niveau C 2 in der gewählten Erstsprache	Ü	P	4
Grammatik und Text in der gewählten Zweitsprache (siehe Erläuterung)	Ü	P	6
Sprachkurs für Fachstudierende oder Sprachpraktisch orientierte Lehrveranstaltung in der gewählten Drittsprache	Ü	P	3

Grammatik und Text in der gewählten Zweitsprache

In der gewählten Zweitsprache sind Sprachkenntnisse im Umfang von 6 ECTS-Punkten zu erwerben, die mindestens dem Niveau B 2 (Europäischer Referenzrahmen) entsprechen. Die für den Spracherwerb erforderlichen Lehrveranstaltungsbesuche (höchstens 4 SWS) und/oder andere Lernformen werden zu Beginn des Studiums für jeden Studierenden bzw. jede Studierende aufgrund seiner bzw. ihrer spezifischen Kenntnisse in der gewählten Sprache festgelegt.

Spezialisierungsmodule

Die bzw. der Studierende belegt eines der folgenden Spezialisierungsmodule:

- Spezialisierung Sprachliche Emergenz und Dynamik
- Spezialisierung Literarische Emergenz und Dynamik

Die Wahl des Moduls bedarf der Zustimmung des zuständigen Fachvertreters bzw. der zuständigen Fachvertreterin.

Spezialisierung Sprachliche Emergenz und Dynamik (20 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Vorlesung zur romanistischen systemischen Sprachwissenschaft	V	P	2
Hauptseminar zur romanistischen systemischen Sprachwissenschaft	S	P	8
Vorlesung zur romanistischen variationellen Sprachwissenschaft	V	P	2
Hauptseminar zur romanistischen variationellen Sprachwissenschaft	S	P	8

Spezialisierung Literarische Emergenz und Dynamik (20 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Vorlesung zur romanistischen Literaturwissenschaft – moderne Epochen	V	P	2
Hauptseminar zur romanistischen Literaturwissenschaft – moderne Epochen	S	P	8
Vorlesung zur romanistischen Literaturwissenschaft – ältere Epochen	V	P	2
Hauptseminar zur romanistischen Literaturwissenschaft – ältere Epochen	S	P	8

Projektarbeit und Forschungsdesign (16 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS
Projektarbeit I – Wissenschaftliche Arbeitsprozesse		P	8
Projektarbeit II – Forschungsdesign		P	8

§ 3 Masterprüfung

(1) Studienbegleitende Prüfungen

1. In folgenden endnotenrelevanten Modulen sind studienbegleitende Prüfungen in der jeweils angegebenen Prüfungsart abzulegen:
 - a) Kulturelle Emergenz und Dynamik
 - Vorlesung zu sprach- und literaturwissenschaftlichen Perspektiven auf kulturelle Prozesse: schriftliche Modulteilprüfung
 - Vorlesung aus dem Bereich der romanistischen Literaturwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - Vorlesung aus dem Bereich der romanistischen Sprachwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - b) Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft
 - Vorlesung mit Begleitübung zu Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - Vorlesung mit Begleitübung zu Theorien und Methoden der Sprach- und Kulturwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - c) Textprozesse und Textproduktion
 - Grammatik und Text, Niveau C 1.2 in der gewählten Erstsprache: schriftliche Modulteilprüfung
 - Grammatik und Text, Niveau C 2 in der gewählten Erstsprache: schriftliche Modulteilprüfung
 - d) Spezialisierungsmodul
 - Spezialisierung Sprachliche Emergenz und Dynamik
 - Hauptseminar zur romanistischen systemischen Sprachwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - Hauptseminar zur romanistischen variationellen Sprachwissenschaft: schriftliche Modulteilprüfung
 - bzw.
 - Spezialisierung Literarische Emergenz und Dynamik
 - Hauptseminar zur romanistischen Literaturwissenschaft - moderne Epochen: schriftliche Modulteilprüfung
 - Hauptseminar zur romanistischen Literaturwissenschaft - ältere Epochen: schriftliche Modulteilprüfung
 - e) Projektarbeit und Forschungsdesign
 - Projektarbeit I - Wissenschaftliche Arbeitsprozesse: schriftliche Modulteilprüfung
 - Projektarbeit II - Forschungsdesign: schriftliche Modulteilprüfung
2. Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen
 Die Modulnoten der endnotenrelevanten Module werden bei der Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen wie folgt gewichtet:

Kulturelle Emergenz und Dynamik	1-fach
Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft	1-fach
Textprozesse und Textproduktion	1-fach
Spezialisierungsmodul	2-fach
Projektarbeit und Forschungsdesign	2-fach

(2) Abschlussprüfung

1. Schriftliche Arbeit
 Die schriftliche Arbeit wird studienbegleitend zu einem Thema des als Spezialisierung gewählten Fachgebietes (Sprachliche Emergenz und Dynamik bzw. Literarische Emergenz und Dynamik) angefertigt. Für die erfolgreiche Anfertigung der Arbeit werden 25 ECTS-Punkte vergeben.
2. Mündliche Prüfung
 Die etwa 45-minütige mündliche Prüfung bezieht sich auf die Thesen, Methoden und Ergebnisse der Masterarbeit. Für die erfolgreich absolvierte Prüfung werden 2 ECTS-Punkte vergeben.