

Prüfungsordnung der Albert-Ludwigs-Universität für den Studiengang Bachelor of Arts (B.A.)

Anlage B

zur Prüfungsordnung der Albert-Ludwigs-Universität für den Studiengang Bachelor of Arts (B.A.)

II. Fachspezifische Bestimmungen für die Nebenfächer

Kunstgeschichte

§ 1 Studienumfang

Im Nebenfach Kunstgeschichte sind 40 ECTS-Punkte zu erwerben.

§ 2 Studieninhalte

Im Nebenfach Kunstgeschichte sind die folgenden Module zu belegen:

(1) Zu belegen ist das folgende Modul:

Grundlagen der Kunstgeschichte (16 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS	PL / SL
Einführung in die Kunstgeschichte I: Malerei und Plastik	S, Ü	P	8	PL
Einführung in die Kunstgeschichte II: Architektur	S, Ü	P	8	PL

(2) Zu belegen ist das folgende Modul:

Kunstgeschichtliche Epochen im Überblick (18 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS	PL / SL
Kunstgeschichte im Überblick I: Mittelalter	V, Ü	P	6	SL
Kunstgeschichte im Überblick II: Frühe Neuzeit	V, Ü	P	6	SL
Kunstgeschichte im Überblick III: Moderne	V, Ü	P	6	SL

(3) Zu belegen ist das folgende Modul:

Einführung in kunstgeschichtliches Arbeiten (6 ECTS-Punkte)

Veranstaltung	Art	P/WP	ECTS	PL / SL
Proseminar zu einem kunstgeschichtlichen Thema	S	P	6	PL

Voraussetzung für den Besuch des Proseminars zu einem kunstgeschichtlichen Thema ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls Grundlagen der Kunstgeschichte.

§ 3 Orientierungsprüfung

Die Orientierungsprüfung ist bestanden, wenn in der Einführung in die Kunstgeschichte II: Architektur die schriftliche Modulteilprüfung erfolgreich abgelegt wurde.

§ 4 Bachelorprüfung

(1) Studienbegleitende Prüfungen

In folgenden endnotenrelevanten Modulen sind studienbegleitende Prüfungen in der jeweils angegebenen Prüfungsart abzulegen:

a) Grundlagen der Kunstgeschichte

- Einführung in die Kunstgeschichte I: Malerei und Plastik: schriftliche Modulteilprüfung
- Einführung in die Kunstgeschichte II: Architektur: schriftliche Modulteilprüfung (Orientierungsprüfungsleistung)

b) Einführung in kunstgeschichtliches Arbeiten

- Proseminar zu einem kunstgeschichtlichen Thema: schriftliche Modulteilprüfung

(2) Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen

Die Modulnoten der endnotenrelevanten Module werden bei der Bildung der Note für die studienbegleitenden Prüfungen gleich gewichtet.